

2009年新唐人电视台 第三届「全世界中国舞舞蹈大赛」章程

一、大赛宗旨

「全世界中国舞舞蹈大赛」是新唐人电视台国际文化艺术比赛系列赛事之一。大赛以中国古典舞为比赛项目，宗旨是为了促进文化交流，弘扬纯真、纯善、纯美的正统舞蹈艺术，把这种中国古老文化推向全世界，开创中国舞蹈的新纪元。

二、主办单位

「全世界中国舞舞蹈大赛」由新唐人电视台主办。比赛盛况将通过新唐人电视台全球播出。

三、评委会

「全世界中国舞舞蹈大赛」评委会由资深舞蹈界专家组成，其中有新唐人电视台新年晚会的主要参与设计和表演的专家，以及「神韵艺术团」三个团的团长和编导等。评委会全权负责比赛的评审工作。

四、参赛条件

- 1、参赛者必须遵守本次大赛章程的要求和大赛评委会的一切规定。如有违反者，大赛评委会有权取消其参赛资格。
- 2、凡年龄在 13 - 40 周岁的专业艺术院校和表演团体中的舞蹈教员、舞蹈演员和学生等专业人士均可报名参加。
- 3、参赛选手年龄限定为，少年组：年满 13 - 17 周岁；青年组：年满 18 - 40 周岁。
- 4、参赛资格：评委会审查参赛申请者的所有资料后，给符合条件者发送「新唐人电视台全世界中国舞舞蹈大赛」邀请函。参赛选手可凭此函办理签证和参赛报到。

五、参赛报名

- 1、报名时间：2009 年 2 月 16 日开始。
- 2、报名方式：
 - a) 网上注册：<http://dance.ntdtv.com>
 - b) 电子邮件：dance@globalcompetitions.org
 - c) 热线电话：1-646-736-2988
 - d) 传真：1-212-918-3479
 - e) 邮寄地址：229 W. 28th Street, Suite 1200, New York, NY 10001, U. S. A.
请注明：新唐人电视台「全世界中国舞舞蹈大赛」组委会收
- 3、报名参赛者须认真填写「全世界中国舞舞蹈大赛」参赛报名表和履历表（可从大赛网站下载）。凡年龄在 18 周岁以下者，监护人须在报名表上签字。

- 4、报名者须提交个人一寸彩色近照两张及有效证件复印本。有条件者请提供数码照片。
- 5、参赛选手如有条件者可选送 DVD (VCD) 光盘或普通 1/2 录影带，录影带格式最好使用 NTSC 制式。参赛选手所提供之录影带、DVD 或 VCD 不得加以修饰或剪辑。光盘或录影带封面详细注明参选组别、剧目名称、选手等内容。除此之外，在录制与播放的音像画面中不得出现任何透露选手信息的字幕与标志，否则将视为弃权行为。
- 6、以上资料请以挂号快件邮给本赛组委会，报名时提供的所有资料恕不退还。
- 7、报名费¹：少年组 30 美元，青年组 50 美元。付款方式包括信用卡、现金、旅行支票或现金支票。支票抬头请用 NEW TANG DYNASTY TELEVISION。
- 8、挂号快件费：对于需要美国入境签证的参赛者，请在参赛报名表中做出选择。该参赛者还需额外付 25 美元的挂号快件费（用于邮寄签证材料）。

六、比赛地点

比赛（初赛、复赛、决赛及颁奖典礼）将在美国纽约市举行。

The Tribeca Performing Arts Center
199 Chambers Street
New York, NY 10007, U.S.A.

七、比赛日期

比赛日期为 2009 年 6 月 19 日至 21 日。

- 6 月 18 日（星期四）：参赛选手报到、大赛介绍会及个人排练；
- 6 月 19 日（星期五）：初赛；
- 6 月 20 日（星期六）：复赛；
- 6 月 21 日（星期日）：决赛、神韵演出及颁奖典礼。

八、奖项设置

冠军奖项一万美元，亚军奖项三千美元，季军奖项一千美元。

- 1、青年组：男子冠军 1 名，男子亚军 1 名，男子季军 2 名，优秀表演奖 3 名；
- 2、青年组：女子冠军 1 名，女子亚军 1 名，女子季军 2 名，优秀表演奖 3 名；
- 3、少年组：男子冠军 1 名，男子亚军 1 名，男子季军 2 名，优秀表演奖 3 名；
- 4、少年组：女子冠军 1 名，女子亚军 1 名，女子季军 2 名，优秀表演奖 3 名。

九、比赛内容

- 1、说明：本次舞蹈大赛是以中国古典舞为比赛项目。鉴于当前社会各地对中国古典舞有认识上的差异，请各选手准备时注意以下几点：

¹ 一般情况下，参赛者只有在支付报名费后，其报名才会生效。对于有特殊困难而无法预先付费的选手，组委会要求有正式的书面请求来延迟付款。但是，如果在报到时再付报名费，则还须多付 20 美元的延迟费。

- a) 我们要以纯正的古典舞(节目、组合)来进行比赛。请注意古典舞的个性,即身韵、身法及古典舞的舞姿特点。
 - b) 古典舞严格区分于芭蕾舞和现代舞,也区别于戏曲中的身段和把子功,以及也区别于武术的表演套路动作。
 - c) 当代舞虽然运用了很多中国古典舞中的技术、技巧和舞姿,但它并不具备中国古典舞传统审美意识。它不属于中国古典舞。
 - d) 个人剧目表演时不要刻画低灵生物的内容。
- 2、参赛剧目包括独舞、双人舞和三人舞²,长度 2-3 分钟。
 - 3、除剧目外,参赛选手还需表演规定动作组合 1-2 分钟(展示基本功的跳、转、翻、控制和毯子功技巧的翻腾等,详见第 7 项)或自选动作组合 1-2 分钟³。
 - 4、初赛时,参赛选手需表演剧目和规定动作组合。
 - 5、复赛时,参赛选手需表演剧目(可更换剧目)和规定动作组合。
 - 6、决赛时,参赛选手需表演剧目(可更换剧目),以及自选动作组合或规定动作组合(只需一种)。
 - 7、规定动作内容:

	少年男子组	少年女子组	青年男子组	青年女子组
跳	任选二种: a) 摆腿(撕叉)跳(一个以上) b) 飞脚接片腿接蛮子 c) 横飞燕跳	任选二种: a) 倒踢紫金冠 b) 大射雁跳 c) 单腿变身跳接卧鱼	a) 摆腿(撕叉)跳 b) 飞脚接片腿接蛮子 c) 大赞步	任选二种: a) 倒踢紫金冠 b) 大射雁跳 c) 单腿变身跳接卧鱼 d) 摆腿(撕叉)跳
转	任选二种: a) 跨腿转 b) 掖腿转 c) 探海转	任选二种: a) 掖腿转 b) 斜探海转 c) 平转	任选二种: a) 掖腿转 b) 跨转接反跨转 c) 探海转接跨转	任选二种: a) 掖腿转 b) 斜探海转 c) 平转接掖腿转
翻	任选一种: a) 吸腿翻身 b) 串翻身	任选二种: a) 点步翻身连续 b) 串翻身 c) 慢探海翻身(从旁腿起 8 拍完成)	任选一种: a) 吸腿翻身 b) 原地串翻身 c) 串翻身	a)和 b)任选一种, c)必须做: a) 点步翻身 8 次以上 b) 串翻身(原地和行进任选一种) c) 慢探海翻身(从旁腿起 8 拍完成)
控制	a) 朝天凳(一种以上) b) 大舞姿控制(一种以上)	a) 朝天凳(两种以上) b) 大舞姿控制(两种以上)	a) 朝天凳(一种以上) b) 两种舞姿的空中环动	a) 朝天凳(两种以上) b) 两种舞姿的空中环动
毯子功技巧	任选二种: a) 旋子 b) 蛮子 c) 前挺 d) 小翻	任选二种: a) 前桥 b) 后桥 c) 蛮子 d) 前挺	任选二种以上: a) 旋子或旋子 360 度 b) 小翻 c) 前扑	任选二种: a) 前桥 b) 后桥 c) 前挺 d) 蛮子

² 参加双人舞或三人舞的选手可自己请伴舞演员参加表演。若伴舞演员要参加比赛,他(她)们也需要正式报名。

³ 古典舞的基本功除一组规定动作外,自选动作组合,可根据自己的特长选用技术动作展示独特风格。

e) 前扑 (团身前空翻) f) 腱子后提 (团身后空翻)		d) 腱子后提 (团身后空翻) e) 直体后空翻	e) 小翻
----------------------------------	--	-----------------------------	-------

十、参赛服装

女子单色短袖上衣及黑长裤；男子白色短袖上衣或背心及黑长裤。

十一、评比方式

初赛入围者参加复赛；复赛入围者参加决赛；决赛评出冠军、亚军、季军和优秀表演奖。大赛采取赛后统一发表名次的方式。

十二、食宿及交通安排

- 1、大赛组委会将为入围选手及陪同人员推荐在美国纽约市的酒店。
- 2、入围选手及陪同人员的旅费、食宿费和交通费等一律自理。

十三、其它

- 1、鉴于共产党是不被美国法律所承认的，所有歌颂共产党的音乐或歌曲都禁止在本次大赛中使用，如不确定，请预先将准备参赛的伴舞音乐送交大赛评审委员会鉴定，以免造成不必要的麻烦。
- 2、参赛选手可以选用中国古典名曲或者西洋乐曲作为伴舞音乐。同时，本届舞蹈大赛网站上也提供了一系列符合比赛要求的音乐和歌曲片段作为伴舞音乐的选择。
- 3、参赛者比赛时使用的音乐版权问题由参赛者自己负责。
- 4、参赛者须遵从大赛组委会的一切安排。如有对大赛的进行造成不良影响者，大赛组委会有权取消其参赛资格及所获奖项。
- 5、大赛评委会的决定视为最终决定，恕不接受任何申诉。
- 6、比赛期间所有音像版权均属新唐人电视台所有。
- 7、所有获奖选手必须亲自出席颁奖典礼领奖，不得代领，缺席选手将做自动放弃奖项处理。
- 8、决赛现场颁奖后，如有国际演出公司想与选手签约，选手必须通报评委会。
- 9、参赛者在参赛过程中发生任何意外，均由参赛者个人负责。
- 10、大赛组委会拥有对本次大赛规则的最终解释权并有权更改大赛章程。

新唐人电视台「全世界中国舞舞蹈大赛」组委会

2009年3月21日更新